



THE ROTARY CLUB OF HIROSHIMA-RYOHOKU

広島陵北ロータリークラブ

- The Weekly Report -

～クラブのテーマ～

こころゆたかなロータリアン

～本年度会長方針～

ロータリアン 一歩 前へ



こころの中を見つめよう 博愛を広げるために

2011-2012年度
R.I.会長メッセージ

第990回例会 2011年8月31日 No.962号

■ 会長時間



会長 南條 泰

戦後最悪と言われた菅政権がやっと終わり野田総理へと移りました。劇的に景気が良くなるとは思いませんが少し期待してみましょ。

8月27日に地区指導者育成セミナーがグランヴィア広島でありました。会員増強部門から小川委員長、ロータリー財団から愛谷委員長、そして私です。その内容を私の解釈で報告します。

①ロータリークラブは、誰の、何の為のクラブなのかとの問題でした。回答は「自分の中にある」と意味ありげな事でした。②ロータリーは奉仕と親睦である。③自分のクラブの活動の歴史と特徴を理解して進める。④プログラムはある目的の為に作成された具体的なプラン、プロジェクトは実行手段がまだ具体化していない比較的大がかりなプランを表す。⑤クラブは地元地域のニーズに応じて独自のプログラムを開発すべきである。⑥地区やクラブの指導者は、長期的な視野のもとに毎年ロータリーのプロジェクトやプログラムに継続性を持たせるよう計らうべき。⑦全員参加の活動であることの徹底。

会員動向について日本の会員数の減少で15年連続で減少しています。1年で2692人、一月で224人の減少です。例会での対応として、「会員の皆様は仲間と楽しく会話していますか」、「例会欠席の事前の連絡はしていますか」、「メイクアップの認識はありますか」、「委員会活動の積極性はありますか」、「会費納入は順調ですか」、「ロータリーの友・ガバナー月信は読んでいますか」、「孤独感・孤立感はありませんか」、「遅刻・早退が多くはありませんか」、「ニコニコへの参加が億劫ではありませんか」。

会員増強は本当に必要ですか？その理由は何ですか？クラブの活性化、奉仕活動の充実、財団・米山への寄付、個人負担の軽減でした。例会とは仲間の顔を見る楽しさがあり、話をしながらお互いの知恵を交換する場にしましょう。仲間に上下はありません。

心ゆたかなロータリアン をめざし勇気を持って一歩前へ

今回の例会(9月7日)

来賓卓話

落久保外科循環器科クリニック
落久保 裕之 様

次回の例会(9月14日)

創立21周年記念夜間例会

出席報告(渡部幹事)

8月24日(水)出席者

会員総数	39名	ご来賓	1名
出席会員	32名	ご来客	0名
欠席会員	7名	ゲスト	0名

幹事報告(渡部幹事)

■出席報告

■お知らせ

- ・広島安佐RC 「第12回女性剣士親善剣道交流大会」
【とき】9月18日(日)9:00～ [※9/22(木)の変更]
【ところ】広島安佐北区スポーツセンター
- ・広島中央RC 「野球観戦例会」
【とき】9月28日(水)18:00～ [※9/26(月)の変更]
【ところ】マツダズームズームスタジアム広島
- ・広島城南RC 「新会員歓迎夜間例会」
【とき】9月30日(金)18:45～ [※同日変更]
【ところ】広島ベイクルーズ "銀河"
- ・広島西RC 9月22日(木)「休会」

■BOX配布物

- ・9月会費のご案内を配布しておりますので、必ずご確認の上お持ち帰り下さいますようお願いいたします。

【例会】 毎週水曜日(12:30～13:30) / リーガロイヤルホテル広島(広島市中区基町6-78) / 082-502-1121

【会長】南條 泰 【事務所】広島市中区基町6-78 リーガロイヤルホテル広島13F 【TEL】082-221-4894

【幹事】渡部 邦昭 【ホームページ】http://www.ryohoku-rc.jp/ 【FAX】082-221-4870

来 賓 卓 話

フルート演奏者
山本 綾香 様

ご紹介頂きました、山本綾香と申します。

今回広島北ロータリークラブにお招き頂きありがとうございます。私はフルート奏者をしていますので、今日の卓話はフルート演奏とお話で進めて行きたいと思います。

プログラムに入る前に、最近震災や原発など幸せを感じられない出来事が多いことや、広島原爆の日、終戦記念日を迎えた8月が本日で終わりと言う事も含めて、1曲追悼の意味を込めて福島和夫さんの「冥」を演奏したいと思います。この曲は、「もがりのふえ」とフルートを重ねて、この世とあの世をつなぐ音を表現しています。海から生命がふつつつと湧き上がるように音が出てきます。フルートの独奏の為に作曲された曲です。



プログラムに入らせていただきます。先ほど、プロフィールの紹介時にフルートが木管と言うことに驚かれています方が多かったですね。現在のフルートは金、銀、銅など色々な材質を混ぜて造られていますが、最初は木製です。

次に演奏いたします、ドビュッシーの「シリクス」はギリシャ神話に出てくるパンと言う牧神とニンフのシリクスを題材にした曲です。パンは、身体は人間ですが大きな角と四肢が山羊という半獣神です。大好きなシリクスと話したいのですがシリクスはあまりの怖さに逃げ回っています。逃げ場を失ったシリクスは葦に身を変えてしまうのです。それを悲しんだパンがその葦を切って笛を作りシリクスを思い吹いたと言われています。これがフルートの始まりです。

少しかこまった曲が続いたので、皆様がしていそうな曲を1曲演奏します。海外にいと良くパーティーが開かれます。私もよくお好み焼きパーティーを開きました。材料は中華街で調達、オタフクソースは自宅から宅急便で送って貰います。結構コストが掛かっているんです。恐らく100枚くらい焼いたかも知れません。そんな時は日本の曲を演奏して欲しいとリクエストが来るので、季節に応じて「さくらさくら」「宵待草」「浜辺の歌」など日本の美しい曲を演奏することが多かったです。これから演奏する坂本九さんが歌った「見上げてごらん夜の星を」も演奏しました。以前、前河合文化庁長官とお会いする機会がありました。河合長官はフルートを嗜まれました。是非一緒に演奏して欲しい曲があると仰られたのがこの曲でした。

最後に静かな曲が続きましたので、少し華やかな曲を演奏いたします。ジュナンの「ベニスの謝肉祭」です。先ほどお話しました木製の楽器では表現力に限界がありました。楽器が現在の物になって表現技術が上がっても曲が無かったのです。当時のフルート奏者たちは自分の技術を広める意味も含めて流行のオペラの演奏曲を次々と作曲してコンサートで披露していました。この曲もそのような手法で書かれていますので、段々難しいテクニックが要求されます。トリルなどの運指のテクニックとタンギングという舌のテクニックが出てきます。二人で吹いているように聴こえたり音の連打が続いたりします。もし興味があれば、口元を近くで見られても構いません。

ありがとうございました。アンコールを頂けるのは本当に嬉しいです。コンサートの時はアンコールが頂けるか分からないけれど準備しておかなくてははいけません。何だか切ない感覚になるのです。拍手を頂いたら終る前に舞台へ舞い戻ってアンコールの演奏をさせていただきます。アンコールは本来プログラムの中から演奏するそうですが、今日は用意してきています。

マスカーニの「間奏曲～カヴァレリア・ルスティカーナより～」です。題だけではピンと来ない方も多いでしょうが、ゴットファーザーパート3で使われていた曲ですので聴かれたことはあるかもしれません。最近では盲導犬クイールでも流れていました。女性の嫉妬から最愛人を死に追いやるという悲劇ですがその内容が、映画のストーリーと重なるのだそうです。



.....:SMILE BOX

石田愷夫 君

野球同好会総会で深川監督の後任として監督になりました。会員の皆様のご協力をお願いします。

堀江正憲 君

残暑厳しい日々です。本日、広島テレビ17時より夏バテについてお話をします。参考にして、秋また頑張りましょう。

**竹末園治 君、武田龍雄 君
(中国新聞・広島経済レポートより)**

中国新聞と広島経済レポートによりますと広島信用金庫では10月四川省成都市や大連市へ訪問団を派遣されるそうです。最終消費財関連事業者を対象に募集されております。個別商談会での成功をお祈りして、武田君、大連市で事業をされている竹末君ニコニコへどうぞ。

武田龍雄 君 (広島経済レポートより)

広島経済レポートによりますと広島県信用金庫協会では広島県立総合体育館で信用金庫合同ビジネスフェアが開かれます。海外ビジネス支援ゾーンもあり関心のある方は是非参加してください。307企業・大学・機関が出展されます。成功をお祈りして武田君ニコニコへどうぞ。

船場誠吾 君 (2011.8.26中国新聞より)

中国新聞によりますと近畿日本ツーリストは9月1日、広島市中区に本社を置く全額出資の子会社「近畿日本ツーリスト中国四国」を設立し、来年1月を目標に中四国地方の旅行を移管するとの事です。船場君ニコニコへどうぞ。

南條泰 君、小川嘉彦 君、愛谷俊治 君

地区指導者育成セミナーの参加ご苦労様でした。すばらしい成果を今後期待します。参加されました南條会長、小川委員長、愛谷委員長ニコニコへどうぞ。

全員出宝

野田政権が誕生しました。景気が少しでも良くなることを期待してニコニコへ全員お願いいたします。

当日計	49,000円	累計	258,000円
-----	---------	----	----------